

« UNE NOUVELLE NAISSANCE DU 7^{ÈME} ART »
LE NOUVEL OBSERVATEUR

« ÉBLOUISSANT ! HYPNOTIQUE ! »
LOS ANGELES TIMES

FRANCIS FORD COPPOLA PRÉSENTE

KOYAANISQATSI

UN FILM DE GODFREY REGGIO

AU CINEMA LE 7 MARS

EN VERSION RESTAURÉE

www.maryxdistribution.com

Réalisé avec Ron Fricke et produit par Francis Ford Coppola, *Koyaanisqatsi* est le premier volet de la trilogie QATSI, la symphonie humaine de Godfrey Reggio. Cette œuvre intense et originale est une expérience cinématographique inoubliable.

Dans un défilement de gigantesques toiles, porté par une bande-son hypnotique composée spécialement par l'immense Philip Glass, Godfrey Reggio et Ron Fricke nous montrent, notre monde sous un angle différent.

« **Koyaanisqatsi est ce que vous voulez en faire. C'est son pouvoir** », nous dit Reggio. Pour lui, « **l'objectif est le voyage et non pas la destination** ». Son but est de révéler ce qu'il nomme « **la beauté de la bête** » en nous provoquant, en nous interrogeant sur l'équilibre fragile entre la nature et l'Être humain.

KOYAANISQATSI (« Koyaanis » veut dire la folie, l'agitation, le déséquilibre, la désintégration ; « qatsi » veut dire la vie, le mode de vie) : littéralement, la folie de la vie.

« *Koyaanisqatsi ne porte pas tant sur quelque chose, ni sur une signification ou une valeur spécifique. [...] L'art n'a pas de sens intrinsèque. C'est son pouvoir, son mystère et donc son attrait. L'art est libre. Il provoque chez le spectateur une interprétation basée sur son propre référentiel. Je pourrais avoir telle ou telle intention dans la création de ce film, j'ai pleinement conscience qu'il prend son sens et sa valeur exclusivement dans l'œil de celui qui le regarde. La chose la plus importante dans toute œuvre d'art n'est pas un sens prédéterminé mais le sens de la rencontre.* »

Godfrey Reggio

États-Unis – 1982 – Documentaire – 87 min – visa n°57782



« UNE NOUVELLE NAISSANCE DU 7^{ÈME} ART »

LE NOUVEL OBSERVATEUR

« ÉBLOUISSANT ! HYPNOTIQUE ! »

LOS ANGELES TIMES

FRANCIS FORD COPPOLA PRÉSENTE

KOYAANISOQATSI

UN FILM DE GODFREY REGGIO

AU CINEMA LE 7 MARS

EN VERSION RESTAURÉE



FRANCIS FORD COPPOLA PRÉSENTE « KOYAANISOQATSI » PRODUIT ET RÉALISÉ PAR GODFREY REGGIO PHOTOGRAPHIE DE RON FRICKE
MUSIQUE DE PHILIP GLASS MUSIQUE PRODUITE ET ENREGISTRÉE PAR KURT MUNKACSI DIRIGÉ PAR MICHAEL RIESMAN
MONTAGE DE ALTON WALPOLE ET RON FRICKE DIRECTEUR MUSICAL ET MUSIQUE ADDITIONNELLE MICHAEL HOENIG
PRODUCTEURS ASSOCIÉS LAWRENCE TAUB ET MEL LAWRENCE UNE PRODUCTION IRE

MARY-X Distribution

PARK CIRCUS